





Leticia Oprizom
2019

LETIȚIA OPRIȘAN

S U D

ȘAISPREZECE POEME

DISTROFICE



București, 2023

Ilustrație copertă și interior: *Letiția Oprișan*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

OPRIȘAN, LETIȚIA

**Sud : șaisprezece poeme distrofice / Letiția Oprișan. - București :
Bifrost, 2023**

ISBN 978-630-6514-13-7

821.135.1

© Toate drepturile sunt rezervate. Nicio parte din această lucrare nu
poate fi reprodusă fără acordul scris al editurii și al autoarei.

Copyright © 2023

Editura Bifrost

Str. Liviu Rebreanu nr.46-58, sector 3, București

e-mail: office@bifrost.ro

www.bifrost.ro

CUPRINS

Extazul unui punct de sprijin dezosat	9
Feriga din conul de gheață	12
Secunda eliptică prea plictisită	16
Matricola surghiunului înverzit	21
M-am urcat pe o întrebare discentrică	27
Adevăruri ude	30
Atmosfera neliniștită cu care alerg în derută	33
Mă uitam la briza uscată	37
Umblam grijuliu cu bolul ce conținea fărâme de iubire	43
Intram timpuriu în arcada unei catedrale	44
Privirea imaculată a Zânei Zăpezii	47
Calm la patinaj	49
Ingerul argintiu avea inima bandajată	53
Ambasadele stupului vociferau	57
Cu spini de uitare	60
Ne întorceam din Paris dintr-o călătorie inițiativă	62
Curriculum vitae	67
Lista lucrărilor plastice	70



STARE

2146

FERRICA

Lettia O'rian
2010



REPETITIA

Wetika
Ophisan

1987

EXTAZUL UNUI PUNCT DE SPRIJIN DEZOSAT

Deși traseele albe se
îndreptau înspre sud
într-o vară scâncită
și zile mai luminoase
sub ploaia de sori,
cu ciulinii alergând pe câmpii
ciorchini de scânteii
se-ngemănau în ochii mei

aerul mai cald mă răsfăță
mă înconjoară pe-ndelete
alegând niște pete
din sufletul meu

de aseară stau într-o
capsulă
de mister
și de vis
uităm de bunicii plecați
alungați de vremea geroasă
de la noi
și de zile pierdute
în scâncet de ploi
mă aflam ca-ntr-un paradis
deși nici un bunic
nici unul
nu m-a așteptat să mă nasc
să-mi mângâie dorul de neam
atât cât îl aveam

Mă aflam în sud de-o vreme

nu suportam iarna geroasă

pe câmpii
văd oamenii cam arămii
sau dedublați
fără partea stângă a corpului
fără un braț
cu sternul
în putrefacție
vai de ei

o barbă albă mă buimăcea
lângă râu
rămasă de la bunicul, bănuiesc
o șopârlă verzuie
sărea dintre pietrele calcaroase
din râu
peste reputația mea
o șopârlă verzuie
bea elixirul în cupe de frunze verzi
se injecta cu foșnet venit din regrete
rămânea pe gânduri
indecent de mult

firește
nici un cântec nu pot să ascult
pe datorie
vai mie
călcâiul stâng fulgerat
într-o seară surprinzătoare
voma un gând bolborosit

incertitudinile din piscina furnicilor
dispăruseră
furnicile
strigau bălăcindu-se
cu grație
cu mare gălăgie

iar eu te întrebam îngrijorată
în ora ingrată
știi că aerul avea prea multe
molecule de oxigen?
știi
că e ambigen?

FERIGA DIN CONUL DE GHEAȚĂ

feriga nu creștea pe aceleași
versante cu vântul
spuneai
târziu
gândul
mi se inventa
în sinea mea
înnoptam pe o stâncă
fără vertebrele cervicale
intacte
eram o monedă fragilă
la porțile apusului de soare
totul era bicolor
și încărunțit
prea de timpuriu

gerul era încă viu
dar nu-l mai simțeam agresiv

o zăpadă bezmetică
avea o tuse covidiană
și mă bulversa

pe cupele florilor de cristal
exersam semnele scrierii
caligrafice
și creșterea eliptică

multe suspine
aveau o valență
pe sferele de influență
un orologiu
scotea sunete sfărâncioase

comunicam monosilabic
pitindu-mă în ochiul strabic

apa era prea fierbinte
ieșită de sub ghețari
spuneai

temerari
sâmburii de cireș
încolțeau fără greș

înaintam
intermitent
prin tăcerea
copacului usățiv

gândul meu
plutea în norul de ploaie

tu erai lăsat la uscat într-un
punct cardinal
stăteai circular
pe un zvon parfumat
erai îmbrăcat
în gândul sonor
ivoriu
gândul sonor

mă buimăcea
și-mbobocea
spunându-ne că ești încă viu
frunzele stacojii
galbene și bicolore
au urlat
până târziu
s-au uscat
ascunse într-un palat

eram puțin distrofică
mă cățăram
pe un ram
de cireș înflorit
când
mistuite de uimire
trei litere
vomau auriul

niște pietre eliptice
ieșiseră din albia râului
dezafectat dezbrăcate
aruncau zâmbete
se decolorau
voiau să discute cu îngerii

tu îmi aminteai că
poemul meu se udase
la ambele capete
prin ploaia torențială
mergând

acordam multă atenție
furnicilor gestante
stând nemișcate
în glodul din uliță
după ploaia torențială de ieri
protestau

nu voi înverzi
anapoda
și nu voi scuipa
diminețile prea răcoroase
venite grăbit
să-mi frângă
inima
și sufletul meu sângerând
rând pe rând



Lehtia Opcisan / 2011 / PLAJA /



Letitia O'Sullivan
2011

IMPACT

CURRICULUM VITAE - LETIȚIA OPRIȘAN

Născută la data de 27.03.1937, în Podu Turcului, Bacău, pictoriță, graficiană, poetă, scriitoare, este licențiată a *Institutului de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu”* din București, secția pictură, clasa Maestrului Al. Ciucurencu.

Expune constant la Saloanele de Artă pictură și grafică.

Participă la multe Simpozioane și Tabere de creație artistică.

Acumulează câteva premii.

Bibliografie:

Profesional Women, American Profesional Institut;

Enciclopedia personalităților din România, zug Switzerland;

Artistes peintres roumains en France, Soleil de l'Est, 1997-2004:

Soleil de l'Est - Vingt ans d'activité:

Presences de la peinture contemporaine roumaine en France avec „SOLEIL DE L'EST” entre 1990 – 2008;

Personalități băcăuane, Cornel Galben;

Lexicon critic și documentar, M. Deac;

Presences de la peinture contemporaine roumaine en France avec Soleil de l'Est;

Enciclopedia Who's Who în România, ediție princeps;

Enciclopedia Artiștilor Români Contemporani, A. Cebuc, Vasile Florea, Negoită Lăptoiu;

Colecția UAP a artiștilor plastici contemporani din România;

Un secol de arte frumoase în Moldova.

Premii, distincții:

Premiul I pentru pictură la Bienala de artă Gheorghe Petrașcu;
 Premiul pentru pictură a filialei UAP Buzău;
 Premiul pentru pictură a UAP Chișinău;
 Premiul II pentru pictură la Expoziția Națională a Cadrelor Didactice;
 București
 Nominalizare - personalitatea anului Who is Who, zug Switzerland;
 Titlul de *Cetățean de Onoare al Județului Bacău* și titlul de *Cetățean de Onoare al Comunei natale Podu Turcului*;
 Diferite diplome de excelență și de participare la evenimentele culturale la care a luat parte.

Colecții:

Are lucrări în multe colecții de stat și private în țară și în străinătate la: Muzeul Național de Artă al României, Muzeul de Artă Bacău, Muzeul de Artă Chișinău, Muzeul de Artă Rm. Vâlcea, Colecția Primăriei din Collioure, Franța, Colecția de Artă a Parlamentului României, Colecția de Artă a Casei memoriale Mihai Eminescu, Ipotești, Colecția de Artă a Casei memoriale Ion Irimescu, Fălticeni etc. Colecții private din România, Franța, Germania, Marea Britanie, Olanda, Italia, Spania, Suedia, SUA, Canada, Japonia, Australia, Rusia etc.

Publicații:

Mic album de pictură, colecția Artiști români contemporani, Editura Tracus Arte, București, 2013;
Album de pictură monografic, Editura Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, București, 2016;
Album de grafică, Editura Niculescu, București, 2018;

Treptele tăcerii, versuri, Editura Coresi, București, 2019;
Diminețile cu insomnii, versuri, Editura Coresi, București, 2020;
Strigătul din Steaua Polară, versuri, Editura Coresi, București, 2020;
Privire concentrică, versuri, Editura Coresi, București, 2020;
Armonii pe praful fierbinte, versuri, Editura Bifrost, București, 2021;
Insula Tornadelor, versuri, Editura Bifrost, București, 2021;
Treptele tăcerii, Ediția a doua, versuri, Editura Coresi, București, 2021;
Armonii pe praful fierbinte, Ediția a doua, versuri, Editura Bifrost, București, 2021;
Zăpezile, versuri, Editura Bifrost, București, 2022;
Energii germinative. Antologie bilingvă de autor, Editura Bifrost, București, 2022;
Evadare din cotidian, cugetări și aforisme în umbra șevaletului, Editura Coresi, București, 2022.

,

LISTA LUCRĂRILOR PLASTICE

Soarele, *acrylic pe pânză, 80 x 80 cm, 2018 / coperta*

Spirala, *acrylic pe pânză, 100 x 100 cm, 2017 / pag.2*

Stare feerică, *acrylic și guașe pe hârtie, 21 x 21 cm, 2010 / pag.7*

Repetiția, *guașe pe hârtie, 21 x 21 cm, 1987 / pag.8*

Orchestra, *acrylic pe hârtie, 21 x 21 cm, 2011 / pag.25*

Concert de primăvară, *acrylic pe hârtie, 21 x 21 cm, 2011 / pag.26*

Mișcare, *acrylic pe hârtie, 21 x 21 cm, 2011 / pag.41*

Concert live, *acrylic pe hârtie, 21 x 21 cm, 2011 / pag.42*

Fuga, *acrylic pe hârtie, 21 x 21 cm, 2011 / pag.51*

Concert, *guașe pe hârtie, 21 x 21 cm, 1988 / pag.52*

Plaja, *acrylic pe carton, 21 x 21 cm, 2011 / pag.65*

Impact, *acrylic pe hârtie, 21 x 21 cm, 2011 / pag.66*

