



*Nicu Brezoianu*

**CRISTALE  
DE  
TIMP**



*București, 2021*

Ilustrația copertei: *Anca Dumitrache*

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**BREZOIANU, NICU**

**Cristale de timp** / Nicu Brezoianu . - București :  
Bifrost, 2021

ISBN 978-606-95263-9-2

821.135.1

© Toate drepturile sunt rezervate. Nicio parte din această  
lucrare nu poate fi reprodusă fără acordul scris al editurii și  
al autorului.

Copyright © 2021

Editura Bifrost

Str. Liviu Rebreanu nr.46-58, sector 3, București

e-mail: [office@bifrost.ro](mailto:office@bifrost.ro)

[www.bifrost.ro](http://www.bifrost.ro)

## CUPRINS

Cuvânt înainte / pag.7
incipit / pag.9
incertitudini / pag.10
infini / pag.11
marină / pag.12
canibalism / pag.13
perpetuum mobile / pag.14
festin / pag.15
cotidian / pag.16
teoria relativității / pag.17
sex cuantic / pag.18
<i>la început era cuvântul...</i> / pag.19
surâsul giocondei / pag.20
omul rău / pag.21
universul plânge / pag.22
vibrații cosmice / pag.23
sonet pripit / pag.24
ființă / pag.25
poveste telurică / pag.26
inima fără inimă / pag.28
schizofrenie cosmică / pag.29
întâmplare cuantică / pag.30
un mol de energie sublimată / pag.31
fabulație / pag.32
și dumnezeu se îmbracă de la prada / pag.33
pisica lui schrodinger / pag.35
entropie / pag.37
trei într-o cuantă / pag.38
insomnie / pag.39
swinging / pag.40
poezie cuantică / pag.42
lecția de mecanică cuantică / pag.43
nimic / pag.45
banalități / pag.46
tarocchi / pag.47
chiromanție / pag.48

sticla lui klein / pag.49  
sunt totuși om / pag.50  
    plagiat / pag.51  
    armagedon / pag.52  
    mă doare-n cot / pag.53  
    colaps cuantic / pag.54  
    barca lui matisse / pag.55  
pastel de toamnă la brezoi / pag.56  
    salt cuantic / pag.57  
    singur printre poeți / pag.58  
floarea mahameru pushpam / pag.59  
    cânt ludic / pag.60  
    știu / pag.61  
    teoria M / pag.62  
expansiunea universului / pag.63  
    aletheia / pag.64  
    universul s-a fisurat / pag.65  
    revoluția furată / pag.66  
    timpul imaginar / pag.67  
    neliniște / pag.68  
    autocunoaștere / pag.69  
principiul antropic al iubirii / pag.71  
    coronavirus / pag.72  
    pandemie / pag.74  
    frica / pag.75  
    echinocțiu / pag.74  
    sunt un foton albastru / pag.77  
în căutarea obișnuinței / pag.78  
    august crispat / pag.79  
    egoism / pag.80  
la braț cu louise glück / pag.81  
    o virgulă? / pag.82  
    identitate / pag.83  
    introspecție / pag.84  
    Llosa / 85  
    angoasă / pag.86  
    insomnie / pag.87

## CUVÂNT ÎNAINTE

„*Cristale de timp*” este un volum care promovează poezia cuantică, un breviar poetic elaborat în ton cu principiile *esteticii cuantice*, fundamentată de spaniolul Gregorio Morales. O nouă logică își face simțită prezența din momentul postulării teoriilor fizicii cuantice și a *terțului inclus* (Ștefan Lupașcu), favorizând compatibilizarea mai multor planuri de realitate și fundamentarea unei viziuni existențiale transdisciplinare (Basarab Nicolescu). Gândirea mecanicistă postulată de Aristotel a fost efectiv zdruncinată de noile viziuni cuantice referitoare la timp, spațiu, materie energie. Logica clasică antinomică de genul frumos-urât, estetic-inestetic, material-imaterial, obiectiv-subiectiv, politic-apolitic etc. este astăzi perimată, iar arta prin formele ei variate de manifestare, inclusiv poezia trebuie să devină un instrument de promovare al esteticii cuantice în vederea reconcilierii și favorizării dialogului dintre științele umaniste și cele exacte.

Poezia cuantică are un caracter transdisciplinar, având ca surse de inspirație omul și mediul său de viață, dar și cele mai noi idei din domeniul fizicii cuantice, biologiei, geneticii, psihologiei, sociologiei, nanotehnologiei, care se manifestă pregnant la începutul secolului XXI. Poezia cuantică este interfața care demultiplică prin intermediul limbajului poetic cele mai noi teorii, cele mai profunde idei referitoare la ființa umană. Nu întâmplător fizicianul Niels Bohr considera că cele

mai dificile noțiuni ale fizicii particulelor pot fi explicitate prin intermediul poeziei. Poezia nu poate rămâne captiva unor vechi canoane specifice esteticii clasice sau a unor tehnici inovative singulare, iar opera unor poeți contemporani ca Léo Baeckman, Roland Reumont, Alvaro de Campos (Fernando Pessoa), Heberto de Sysmo demonstrează că poezia cuantică se manifestă cu succes. Se remarcă prin complexitatea surselor informaționale, libertatea formelor de exprimare, natura unei noi paradigme emoționale și complexitatea mesajului promovat. O astfel de poezie generează o critică literară contradictorie, fapt constatat în urma publicării unui volum anterior, intitulat *cuante*. Este normal, iar acceptarea sau repudierea argumentată a unui asemenea demers poetic presupune cunoașterea și înțelegerea esteticii cuantice, iar rezultatul depinde de poziția observatorului (Albert Einstein) și conform lui Werner Heisenberg este logic să fie incert și complementar!

În concluzie, poezia cuantică este complementară altor forme ale poeziei contemporane, iar viitorul artistic trebuie gândit la modul cuantic, altfel va fi perimat!

*Lectură plăcută!*

*Nicu Brezoianu*

## **incipit**

gândurile mele incerte  
sunt cristale codate-n memoria  
rătăcită printre clipele efemere  
ale Timpului cuantic



## **incertitudini**

emoțiile  
sunt neobosite cuante rebele  
degust aroma timpului concentrat în mii de cristale  
decodez ADN-ul ingenuu din mozaicate petale  
colecționez infinitul finit  
simt că fotonul e un abscons pervertit

rătăcesc printre astre  
mă hrănesc cu incerte și inutile dezastre  
Te caut Doamne să-mi neguțez nemurirea  
nimicul surâde îmi pregătește pieirea  
tremur  
privesc obosit  
o gaură neagră treptat s-a dogit

antichristul unic actor  
mă-nțeapă cu recea-i privire  
n-ai cum să pricepi umil muritor

## **infinit**

un meteor mesager  
a spart liniștea nopții eterne  
sunt gluonul stingher

divin și damnat  
supra primordială sleită  
pulsează-n spațiul curbat

un sunet acut și pervers  
vibrează-n labirintul memoriei  
se naște un alt Univers

prizonieri într-un con de lumină canonic  
pulsează quarcii-n forme stranii  
într-un miez barionic

zâmbesc ștregărește  
mă hrănesc cu hazard  
sunt spin sublim  
al modelului standard  
indescifrabil bastard

## **marină**

descânt  
deferlări obosite  
în acvariul nocturnelor futilे

freamăt  
teofanii păgâne  
ascunse într-un son diatonic

culoarea  
aprinsă-n irizări diafane  
a eşuat pe faleza pustie

speranțe  
împletite-n visuri păgâne  
sunt ancorate în porturi hirsute

iubiri  
risipite printre țarmuri străine  
se ascund în rubiconde terține

## **canibalism**

am mușcat  
din terțul inclus  
ca dintr-un atom rumenit  
în retortă  
privesc avid sânul amăgitor  
curbat de o nebuloasă dorință  
iubirea se zbate-n aortă  
sunt fermion gânditor  
perisabilă ființă  
poficios muritor

un tremur ciudat  
mă încearcă  
o foame păgână  
coboară în vintre  
înghit fără noimă  
cuvinte

mângâi efemere secunde  
pitica alba se stinge  
deflorez mimoze fecunde

## **perpetuum mobile**

rostogolisem inutil naivitatea unei clipe  
sânge fierbinte se prelinsese în cupe

pășeam obsedat să ucid zei în Olimp  
gânguream monoton silogismul

memoria mi se întrupase într-o lacrimă  
navigam buimac printr-un vis cenzurat

în amurg chicotea sarcastic insomnia  
descifrasem ecuația ochilor curioși

clipe fluide îmi inundaseră ființa  
le număram plângând în surdină

neuroni ofiliți șopteau laconic  
prea târziu prea târziu nebun nestatornic

## **festin**

cercul vieții  
se strânge  
încorsetat în canoane  
respir

un glas șoptit  
mă-nfioară  
utopii lirice  
inspir

îmi îngrop privirea  
în trupu-i fierbinte  
sunt cuantă infimă  
mister

gândul perfid  
clonat din dorință  
devine destin

patimi rebele  
respiră-n ritmuri alerte  
spleen

## **cotidian**

vânt ursuz  
mănânc iluzii gonflate  
lipsa educației sexuale  
distruge copilării  
recidivez  
într-o casă hangar  
a fost ucisă inocența  
generația beat  
a expirat  
un nor corabie  
cerne estrogen congelat  
o girafă pitică  
face reclamă  
prezervativelor desuete  
guvernul doarme  
mai trece o zi impersonală  
generația rezist plânge  
*les gilletes jaunes* au devenit incomode  
sunt un rinocer  
exilat într-o cușcă fierbinte  
estropiez cuvinte

## **teoria relativității**

nori multiformi  
neliniști sedentare  
furtună cosmică  
natură atomică relativă  
legături contagioase  
impuls

trupuri fierbinți  
orgasm strident  
hazard

trudă cosmică  
gângurit angelic  
armonie

zâmbet inocent  
pulsării celulare  
energie sublimă  
Univers nebulos  
sincope metafizice  
conștiință



## **sex cuantic**

stele topite-n lumină  
aprend curcubeul cromatic  
ancorat peste galaxii  
de speranțe

privirea avidă  
țintuiște-n neantul impudic  
sfârcul obscen al jocului sacru  
îndemnând la păcat

instinctul mă-mbată  
mângâi sexul pufos  
al materiei modelată amăgitor  
într-un chip de sirenă

hormoni excitați falic  
copulează haotic inocența  
mor neuronii rătăciți între coapsele  
unui big bang juvenil