



Victor Martin

DEZORDINEA

- aforisme -



București, 2024

Coperta: *Anca Dumitrache*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

MARTIN, VICTOR

Dezordinea : aforisme / Victor Martin. - București : Bifrost,
2024

ISBN 978-630-6514-16-8

821.135.1

© Toate drepturile sunt rezervate. Nicio parte din această lucrare
nu poate fi reprodusă fără acordul scris al editurii și al autorului.
Copyright © 2024

Editura Bifrost

Str. Liviu Rebreanu nr.46-58, sector 3, București

e-mail: office@bifrost.ro

www.bifrost.ro

PREFAȚĂ

Victor Martin – un om de cultură

Născut pe meleaguri gorjane, la Târgu Cărbunești, loc de care era atât de legat sufletește Tudor Arghezi, Victor Martin, de profesie inginer, este journalist și un scriitor foarte cunoscut publicului iubitor de literatură. Este un maestrul a literaturii SF, scrie poezie, proză fantasy, proză satirică, proză umoristică, aforisme, eseuri, editoriale și articole de critică literară.

Atât activitatea sa ziaristică, cât și cea literară, este foarte impresionantă. Începând cu 1978 și până în prezent a fost / este redactor / redactor șef la mai multe reviste cunoscute și apreciate și a colaborat cu alte multe publicații. Aș aminti perioada de început a activității ziaristice: 1978-1983, redactor la revista studentească *Mesaj* din Craiova și colaborator la revista *Ramuri*, redactor la revista *Omicron* și colaborator la *Știință și Tehnică*. Lista este lungă și continuă până în prezent, dar cea mai fructuoasă activitate a sa este cea literară. Este unul dintre membrii marcanți ai Uniunii Scriitorilor din România.

Debutează în 1972, în revista *Omicron*, cu povestirea „*Robinsonul spațiului*”, povestire care este publicată, împreună

cu alte două povestiri - „*Sintetizorul*” și „*Seara sosiilor*”, și în colecția de povestiri științifico-fantastice *Alfa: O antologie a literaturii de anticipație românești*, editată de Alexandru Mironov, Ion Ilie Iosif și Radu Honga la Editura Scrisul Românesc.

În 1985, la Editura Albatros, apare în colecția de povestiri științifico-fantastice *Avertisment pentru liniștea planetei* cu povestirea „*Întâmplare obișnuită pe neobișnuita planetă Agidia*”. Acestea ar fi cele mai relevante apariții de dinainte de 1989.

Începând cu anul 1995, aproape că nu există vreun an în care să nu remarcăm apariții semnate de Victor Martin, fie volume individuale, antologii, reviste, portal-uri și site-uri electronice.

Obține mai multe premii la convențiile anuale de proză SF. Uniunea Scriitorilor, filiala Craiova, i-a acordat Premiul „Jean Băileșteanu” pentru volumele *Noaptea orașului* și *Parlamentul* (ambele apărute la Editura Pavcon, în 2018).

Aforismele scrise de Victor Martin nu fac excepție de la premieră. La prima ediție a *Festivalului Internațional al Aforismului Tecuci* obține Premiul Special „Ovid Caledoniu”, iar la a doua ediție i s-a acordat *Premiul II*.

Așa cum singur preciza într-un interviu din 2008, personajul principal în toate scrierile sale este LUMEA. Victor Martin „mânuieste” cuvintele precum mânuieste un sculptor iscusit dalta și ciocanul, ciopland piatra pentru a-și desăvârși

opera. Nu contează ce scrie (proză literară sau poezie), el „se joacă” cu cuvintele într-o libertate absolută, îmbinând realul cu imaginarul, ascunzând sau reliefând chipul personajului său, al lumii, cu ironie, sarcasm, uneori cu umor subtil, alteori cu amărăciune. „Aforismele, indiferent dacă le iei ca frânturi de gând sau drept ceva rotund, elaborat, sunt cărămizi pentru orice: poezie, proză, filozofie, eseistică etc.... aforismul e idee.”, spunea Victor Martin într-un interviu acordat lui Marian Truță, în 2009.

Începând cu 1995, Victor Martin adună „ideile” sale și le publică, astfel: *Aforisme* (ed. Opinia, Craiova, 1995), *Insolația de la miezul nopții* (ed. Secolul XXI, Craiova, 1996), *Triumful prostiei* (ed. MJM, Craiova, 2003), (ed. MJM, Craiova, 2005), *Țara lui Travian* (ed. Cellina, Craiova, 2009), *Un punct de vedere* (ed. Autograf MJM, Craiova, 2015), *Un alt punct de vedere* (ed. Autograf MJM, Craiova, 2017), *Negândurile* (ed. Bifrost, București, 2021).

Volumul de față poartă titlul *Dezordinea*, și dacă nu ar fi urmat de precizarea „*aforisme*”, ai putea crede că, citind-o, vei descoperi tot felul de întâmplări ciudate, poate cutremurătoare, ori comice cu final neașteptat. Titlul ales cu multă grijă nu este întâmplător. Neliniștea permanentă, nemulțumirea, revolta, nedumerirea, dezamăgirea, pe care autorul le simte față de realitatea cotidiană și neputința de a schimba ceva, de a curăța de „bube, mucegaiuri și noroi” „viața” personajului său - *lumea*, l-a determinat să „consemneze”, cu multă subtilitate, concis,

concluzii, dacă pot să le numesc așa, asupra unor fapte, împrejurări, constatări. Aforismele din această carte, ca de altfel și cele din publicațiile anterioare, sunt, din punctul meu de vedere ca cititor, piese ale mai multor puzzle-uri, pe care fiecare este liber să le îmbine cum crede, cum gândește, cum își imaginează. În fiecare aforism „E un adânc asemenea / Uitării celei oarbe”. „Dacă e ceva de înțeles, înțelegi fără să vrei. Totul e să poți”, însă „Cel mai greu este să ne imaginăm realitatea” fiindcă „Doar imaginația mai poate salva realitatea”. Asta pentru că „De la un pas la altul, principiile sunt diferite”, iar oamenii „Se comportă fiecare după cum i-e felul. Unii nu sunt de niciun fel”. Totuși „Se cunoaște un progress. Fără să vrem, am început să gândim” pentru că altfel „Lăsată de capul ei, istoria se repetă”.

Închei, tot cu un aforism din *Dezordinea*: „Literatura este o oglindă în care poți vedea orice vrei”.

Adriana ȘERB

Motto:

Un nebun: - Dezordinea este ordinea fiecăruia.

Al doilea nebun: - Dezordinea este ordinea tuturor.

Prostia trece, dar nu se oprește.

*

Împreună facem ce vrea fiecare.

*

Unde nu sunt eu, e toată lumea.

*

Citind, nu vei ajunge decât la înțelepciunea de a citi.

*

Proștii știu una și bună: când nimic nu e de înțeles, ei înțeleg.

*

Adevărul este cea mai credibilă minciună.

*

Nimic nu e de neînțeles; totul e de neînțeles.

*

Așa da. Dacă nu înțeleg eu, să nu înțeleagă nimeni.

Politicianul e pervers; nu te lasă să alegi.

*

Când mi-am dorit o viață ca în filme, nu mi-am dorit să joc vreun rol.

*

Mare e Grădina Domnului, dar America e mult mai mare.

*

Când nu găsești ceva, cauți altceva.

*

Viața devine, de fapt, ceea ce a fost în mod real: virtualitate.

*

O nenorocire nu vine niciodată singură. Vine cu noi.

*

Paradoxal, hoții nu te fac să devii cinstit.

*

De obicei, se ia în considerare ce ai, nu ceea ce nu ai.

Pentru cei fără imaginație, nimic nu există.

*

Să mai spunem noi că nu trăim ca-n filme!

*

Nu trebuie să te iei de cuvinte, ci de succesiunea lor.

*

Reușim împreună doar dacă lăsăm pe alții în față,
să vedem dacă reușesc.

*

Să știi ce știe toată lumea e prea puțin.

*

Ar fi comic dacă n-ar fi tragic.

*

Trecând drept ceea ce nu ești, ești tu însuși.

*

Propun să fim solidari cu aceia care ne fură!

Frica scoate adevărul din om și omul rămâne o simplă minciună.

*

Abia atunci când știi o limbă foarte bine reușești
să te faci de neînțeles.

*

Înțeleg că se mănâncă prin reprezentanți, dar suntem
prea puțini la mia de reprezentanți.

*

Oamenii fericiți sunt grași. Oamenii grași nu sunt fericiți.

*

Iubește-ți dușmanul, dar ai grijă să te iubească și el!

*

După ce se vor tunde, cei ascunși prin case vor constata
că sunt cu totul alții.

*

Îți trebuie foarte multă minte să poți face pe prostul.

*

Ca anul ăsta și anul viitor, nu va fi nici măcar anul trecut.

*

Lupta nu e între democrații, ci între democrație și lipsa acesteia.

*

Dacă vrei să ascunzi un lucru, îl prezinți statistic.

*

Curajul nu e lipsa fricii. Este lupta cu frica.

*

Dacă vrei să fii în fruntea tuturor, lucrul prost
îl vei face și mai prost.

*

Nu poți să crezi până nu înveți să gândești.

*

Isus nu și-a pus problema dacă și aproapele său îl iubește pe el.

*

Rețeta succesului? După fiecare 9 pagini, ștergi 10.

Democrația? Prăpastia dintre „nimic nu este obligatoriu”
și „totul este obligatoriu”.

*

Inteligența este normalitatea. Dacă ești normal.

*

Trădătorul tău este trădătorul țării oricui.

*

Pentru a extermina câinii, nu tai copacii.

*

Ai dreptate doar atâta timp cât nu te încurcă acest lucru.

*

Tot ce nu înțelegi e o prostie.

*

Nu demisionez. De ce aş aduce pe altul în situația asta?!

*

Dacă toți au fost citați, mă autocitez.

Până nu se convinge singur că nu are dreptate,
politicianul nu se lasă.

*

Cel care nu bea crede că virusul e un produs
al imaginației bețivului.

*

Dacă le extinzi pentru toată lumea,
vezi că drepturile omului sunt o minciună.

*

Dacă îl descopăr pe ăla care vrea să-mi cumpere o carte,
i-o dau degeaba.

*

Într-o nouă lege a pensiilor, vom scoate principiul
contributivității și vom introduce principiul solidarității.

*

Dacă nu are fisuri, guvernarea e perfectă, dar urâtă.

*

Când se generalizează, prostia devine lege.

De mii de ani, cu toții spunem aceleași lucruri, dar diferit.
Asta e definiția talentului.

*

Am fost vaccinat împotriva voinței mele. De atunci,
nu am mai avut voința de a refuza ceva.

*

Dacă nu vrea omul să citească, nu citește nici cărți proaste.

*

Dacă nimeni nu plătește pentru prostie, prostia se răspândește.

*

Nu am nevoie ca guvernul să vrea ce vreau eu; nu e treaba lui.

*

Dacă ne declarăm morți unul pe altul, nu e nihilism.
Trebuie să mai rămână unul care să consemneze acest lucru.

*

Îmi place să fac ce vreau, nu să-mi impună cineva acest lucru.

*

Să faci toată viața afaceri cu statul și, brusc, să-ți fugă
statul de sub picioare...

*

Lumea nu se poate schimba, dar poate fiecare
să-și creeze o lume a lui.

*

Nu scriu, domnule, cărți! Pot să trăiesc și din hoție.

*

Prostul nu citește. Dacă citește, află cât e de prost.
Ce, e prost să facă asta?!

*

Adevărul nu umblă gol-goluț. Umblă cu capul spart.

*

Dacă nu vrei, nimeni nu te poate duce pe drumul cel bun.

*

Nu orice lipsește din Constituție e neconstituțional.

*

Nici nu mă gândesc să cad pe gânduri.

*

Dacă rămâi fără țară, o părăsești.

*

Să fim mai buni decât cei răi!

*

Cunoașterea e o pușcărie. Sunt liberi doar cei ce nu știu nimic.

*

Când ai câte o zi bună, iei o aspirină și-ți trece.

*

Nebunul îți ia frica, nu respectul.

*

Nimic nu este perfect. Totul este perfect.

*

Până acum, fiecare om era o mască.

Acum, fiecare mască e un om.

