





VICTOR DAN TOFAN

# UMBRE

POEZII

EDITURA BIFROST  
București, 2023

Ilustrație copertă: *Dan Ciobanu – Zare*, ulei pe  
pânză, detaliu

Coperta: *Alexandru Soare*

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a  
României**

**TOFAN, VICTOR DAN**

**Umbre : poezii** / Victor Dan Tofan. - București :  
Bifrost, 2023

ISBN 978-630-6514-10-6

821.135.1

© Toate drepturile sunt rezervate. Nicio parte din  
această lucrare nu poate fi reprodusă fără acordul  
scris al editurii și al autorului.

Copyright © 2023

Editura Bifrost

Str. Liviu Rebreanu nr.46-58, sector 3, București

e-mail: [office@bifrost.ro](mailto:office@bifrost.ro)

[www.bifrost.ro](http://www.bifrost.ro)

## Poezia ca expresie a Divinului

Când suntem copii, părinții, sau bunicii, dacă avem parte de compania lor, ne învață câte o rugăciune, sau o poezie, sau ne citesc povești; rugăciunea, cel mai adesea *Înger, îngerușul meu*, ne poartă prin lumea îngerilor, cu mângâierea Maicii Domnului, către Poarta Cerului, din care ne privește cu ochii Lui Dumnezeuiești Mântuitorul, Atotblând și Atotbun. Poezia ne sensibilizează auzul, ne încântă inima; nu înțelegem cum, dar parcă poezia a fost compusă pentru sufletul de copil. Povestea ne deschide o „lume de basm”, o lume bună, frumoasă, feerică, în care binele tronează.

Când suntem mari simțim, adesea, nevoia să ne ridicăm de la birou, sau din fotoliu, să ne oprim pașii pe care-i facem prin fața șirurilor de cărți, să întindem mâna și să tragem din bibliotecă un volum de poezii, să-l răsfoim și să ne oprim la o poezie, apoi să mergem la alta și iar la alta și astfel să parcurgem câteva. Ne oprim la cele care ne definesc starea în clipa respectivă; la cele în care ne regăsim; uneori ne putem regăsi într-o singură poezie, sau într-o strofă, sau chiar într-un singur vers.

Nu sunt critic literar și, cu atât mai puțin, un specialist al genului în care se încadrează poezia; și nici nu sunt poet; ce păcat! Nu-mi pot închipui cum ar fi lumea dacă am fi toți poeți; însă tânjesc după o lume a poeziei, a poemului; simt și eu, cum cred că toți oamenii simt, că poezia este o expresie a Divinului; a

celor mai profunde sentimente de care poate fi capabilă ființa umană. Poezia și imnul sunt forme de descoperire a Cosmosului – armonie, ordine – și a Creatorului lui, dar și a omului, însuși.

În poezie și în imn Se ascunde Dumnezeu cu creația Lui și Se descoperă în același timp; și acolo e poetul. Cred că nu este necesară o prezentare a poetului, sau o analiză a poeziei lui, ca să-l descoperi; pentru că el se descoperă **în** și **prin** poezie.

De aceea nici eu nu-l prezint pe Dan. Îl veți descoperi singuri, în poeziile lui. Cumva titlul îl ascunde, dar îl și descoperă, pentru că stă **în**, sau **la** umbra creației sale.

Se spune că Marcus Aurelius Antoninus, împăratul filosof stoic, a scris *Gânduri către sine însuși*, un fel de exerciții spirituale „cu sine însuși”, în cortul său de campanie, în momentele de liniște, în timpul luptelor cu germanii și sarmații.

Îmi închipui că Dan și-a scris primul volum de versuri în momentele de liniște, seara, sau noaptea, după ce adormeau cei doi îngerași – Teodora și Anastasia – pe care, împreună cu Cristina, i-a primit în dar de la Dumnezeu; sau poate, chiar în cabinet, între doi pacienți, sau chiar în timp ce opera cu bisturiul, își întipărea un vers în minte, pentru a-l concretiza, apoi, cu pana pe hârtie.

Felicitări autorului, lectură plăcută cititorului și Har tuturor poeziilor care ne ajută să surprindem simfonia cosmică și Simfonia Divină!

*Un cititor,  
Pr. Prof. Dr. Vasile Gavrilă*

Spășit, vădit vrăjit de cântec din fire  
Și încă împătimit de despățimire  
Scârbit de-atâta rânced, sincer pân' la crâncen  
Ajunge pân' la sânge, dar urlă pân' la îngeri

O declarație de dragoste pentru Iubire  
Cu înțelepciunea nopții și proștețimea zilei  
Speranțe, răbdare și căutări profunde  
Inspirat de virtuți, dar bântuit de UMBRE!

*Marius Stelian Crăciun*





*Fetelor mele, căci e scrisă cu timpul lor*



## De-ale sufletului

*„În mii de chipuri diforme m-arată  
Și-n mii de nopți reci mă-ndârjesc să le-adun...”*



## De anima

Când bag mâna-n buzunare dau de suflet  
Dar când îl scot se scurge printre degete  
Și le ofer oamenilor doar o mână goală  
Murdară  
Amenințătoare  
Respingătoare  
Acuzatoare...  
Sunt plin de suflet!  
În buzunare...

## **Te-am visat, mamă!**

Te-am visat, mamă!  
Am visat că-ți mângâiam chipul  
Și mi-a lunecat mâna într-un rid  
Atât de adânc încât  
Am căzut cu totul...  
Am găsit acolo toată grija  
Nesomnul, munca  
Și plânsul înăbușit  
Sper doar să mai ies de aici  
Ca să-ți mulțumesc.

## **Azi lama mea lucește triumfal**

Azi lama mea lucește triumfal în soare  
O ascut cu piatră de psaltire  
Am s-o călesc iar cu iertare  
În foc de detașare

Și iar în piatră de iubire  
Și de-mpăcare  
Am s-o ascut.

Și-am s-o privesc tăcut  
Cu ochi de înțelept  
În multe dimineți  
'Nainte să mă-njunghii-n piept  
Să mor acestei vieți  
Să mă deștept!

## **Mi-am luat păcatul**

Mi-am luat păcatul și mi l-am atârnat  
La oglinda retrovizoare  
Să-l văd mereu și să nu-l uit  
Să nu mă cred vreun sfânt  
Să nu pretind nimic mai mult  
Altora, să fiu mai blând  
Cu fiecare.  
Căci dincolo de amintiri ce s-au strâns pâlci  
Ca un coțcar, ca un pungaș  
Cu ochi mijiți de ucigaș  
Stătea chircit și tăcea mâlc.



## Să plâng

Când vii, Te-alung  
Când pleci, mi-e frig  
Eu nu-mi ajung  
Și uit mereu

Aș vrea să plâng  
Și să Te strig  
Să plâng, să plâng!  
Dar plânsu-i cel mai greu...

## **Eu sunt mai mult decât se crede**

Universul plânge  
Sânge din rana mea  
El oftează  
Plânsul copiilor mei  
El are un tic nervos, ritmic  
Bătăile inimii mele.  
Lui îi sclipesc ochii  
Focul dorinței mele  
Focul jindului  
Focul nostalgiei  
Focul mâniei mele.  
El își ține respirația  
La moartea părinților mei  
El se adapă din lacrima mea  
Se sprijină în genunchii mei  
Cu fruntea mea plecată-n mătâanii  
El se-nvelește  
El râde cu poftă, ca un copil  
De cunoașterea mea  
Atunci când nu plânge  
Sânge din rana mea.

## **Antropomorfizare**

O, dulce patimă vicleană!  
O clipă, doar, prefă-te-n om...  
Cu mâini de fier și unghii ca de lamă  
Să-nșfac grumazul ce mereu mă cheamă  
Să te sugrum în somn!

Cu groaznică-ncețtare a dinților cariați  
Tot spumegând în rânjete de nebun  
Să-ți vâr pumnalul lung între omoplați  
Și-așa, neînduplecat, la ochii bulbucați  
Privind, să te răpun!

# Cuprins

Poezia ca expresie a Divinului .....	5
--------------------------------------	---

## *De-ale sufletului*

De anima .....	13
Te-am visat, mamă! .....	14
Azi lama mea lucește triumfal .....	15
Mi-am luat păcatul .....	16
Să plâng .....	17
Eu sunt mai mult decât se crede .....	18
Antropomorfizare .....	19
Noi nu clipim .....	20
Otrăvitor .....	21
Inima, ceaslovul, psaltirea .....	22
Am un craniu în bibliotecă .....	23
E timp și mâine .....	25
O gheată veche .....	27
Carpe diem .....	28
Cianură .....	29
Pe unde fost-au aripi cândva .....	31
Când pleoape de amurg se-nchid .....	32
Sub fruntea care tace .....	33
E soare .....	34
Asta sunt .....	35
O muscă .....	37
Geamăt .....	38
Rugă .....	39
Albe .....	40
Pe fundul gropii .....	41
Uneori .....	42
Ia-mă acasă .....	43
Te simte, fiara .....	44
Negociere .....	45
Aș vrea să știu .....	46
Stimate balaur .....	47
Eu nu mai vreau nimic .....	48

La picioarele tale .....	50
Croială .....	51
Petic .....	52
De-ai ști, iubito .....	53
Din mlaștini .....	54
Copiii soarelui .....	55
Insomnie .....	56
Trebuie să-mpungem acest leu .....	57
Quotidie .....	58
Plouă .....	60
E o închinare în orice mângâiere .....	61
Să iubim! .....	62

### *Trecătoare*

Lăsați-mă să umblu .....	65
Ar fi păcat .....	67
Poeților uitați .....	68
Pe drum .....	69
Sunt flori .....	70
În livadă .....	71
De la Pralea un pic mai sus .....	72
Poate voi fi om, mâine .....	73
Delir oniric .....	74
Tâlcul norilor .....	75
Neastâmpăr .....	76
Frânturi .....	77
Doină pentru munte .....	78
Lecția liniștii .....	79
Adio, vară! .....	80
În fiecare zi .....	81
Fredonând .....	82
Cele mai grele zile .....	84
Dragoste de femeie .....	85
Ai să știi atunci .....	86
Trandafir japonez .....	88
Cresc veseli lichenii .....	90
Poeți .....	91
Pandemie .....	92
Cincizeci .....	93

Grădinar .....	94
Stăpânul munte .....	95
Scrisoare pentru tata .....	96
Testament .....	97
De vivorum morte .....	98
Doar apă clocotind .....	100
Telefon .....	101

## *Umbre*

Umbre .....	105
Mă urmărește un iz de moarte .....	106
Ultimul cântec .....	107
A nu știu câta primăvară .....	108
În prag de buze ferecate .....	109
Nimic nu va vădi lumina .....	110
În curtea palatului .....	111
Chiaroscuro .....	112
Dincolo de ușa morții mele .....	113
N-am făcut nimic .....	115
Diformități .....	116
În grădina vieții .....	117
Ce faci când iernii îi urmează toamna? .....	118
Cine? .....	119
Psihoză .....	121
Mi-au fugit munții din vise .....	122
De când ridicatu-s-a omul .....	123
Mai bine plec .....	124
Scrisoarea părintelui către copil .....	125
De ce râd pescărușii .....	126
Și teii plângeau .....	128
Durerea lor .....	129
Cimitir .....	130
Nu te uita la mine acum .....	131
Precaut .....	132
Ce-ți vei pune în locul petalelor smulse? .....	133
N-avem timp .....	134

